

絵本レーベル P I C T . B O O K の人気絵本「くまのがっこう」第 2 弾が登場

『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』発刊

3 月 2 9 日 ~ 4 月 6 日にイベント「くまのがっこう」の春休みを玉川高島屋 S ・ C で開催

株 式 会 社 バ ン ダ イ

所在地：東京都台東区駒形 2 - 5 - 4

社長：高須武男 資本金：2 3 6 億円

(株)バンダイ キャラクター研究所 は、絵本レーベル「P I C T . B O O K」として人気を集めている「くまのがっこう」の第 2 弾『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』(企画：バンダイキャラクター研究所 発行：プロンズ新社 価格：1200 円 / 税別)を 2 月下旬より発刊します。また新作発売を記念して、3 月 2 9 日(土) ~ 4 月 6 日(日)まで玉川高島屋 S ・ C にてイベント「くまのがっこう」の春休みを開催します。

「くまのがっこう」は、2 0 0 2 年 8 月に若手アーティストによるキャラクターなどコンテンツ発表の場を提供するため展開している絵本レーベル「P I C T . B O O K」のシリーズ 3 作目として発刊されました。山の上の寄宿舎でくらす主人公の女の子ジャッキーをはじめとする 1 2 匹のくまのこども達の個性溢れる姿や、かわいらしさが人気となり、子どもだけでなく大人の女性など幅広い層に人気となっています。現在までに 4 万部を販売し、絵本業界の中でも異例のヒット作品となっています。

『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』

待ちに待ったバザーの日、1 2 匹のくまのこたちがみんなでかぼちゃのパンを作ります。ですが、たった一人女の子で一番のおちびさん、ジャッキーのイタズラでパンがぺちゃんこになってしまいます。そしてジャッキーが一人でパンやさんを開くことになってしまうのですが

『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』でも第 1 弾同様に文章を“あいほら ひろゆき”が、絵を“あだち なみ”が担当しています。くまのこたちの表情や仕草、洋服の 1 つ 1 つが丁寧に描かれている、くまのこたちのかわいさ満載の絵本です。

なお、この『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』の売上の一部は子供地球基金(世界 2 0 力国で医薬品・衣料・画材などの必要物資を贈呈・アジアの子供達の為の学校を建設するなど支援活動を実施している N P O 団体)に寄付されます。

絵本はかねてより親が子どもに読み聞かせるコミュニケーションツールとして親しまれ、絵本に登場するキャラクターは2～3世代の長きにわたり愛されています。最近では絵本はストレスを解消し癒しを与えるツールとして大人のファン層も広がっています。

今後もバンダイでは絵本レーベル「PICT・BOOK」シリーズの発行を行います。

絵本『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』概要

<作者> 絵：あだち なみ 文：あいはら ひろゆき

<価格> 1200円(税別)

<企画> バンダイ キャラクター研究所

<発行> ブロンズ新社

<装丁> B5変形版 オールカラー全40ページ

<作者プロフィール>

あだち なみ(絵本作家、イラストレーター&会社員)

1974年岐阜県生まれ 多摩美術大学卒業

シュタイフの仕事に携わったのち、フリーランスとなり、イラスト、デザイン等で活動。

2001年夏おもちゃメーカーとデザイナー契約。2002年8月に初の絵本シリーズ「くまのがっこう」をリリース。ジャッキーをはじめとするぬいぐるみのデザインも本人が担当。

あいはら ひろゆき(絵本作家、プロデューサー&会社員)

マーケティングプランナーであり、エッセイスト。昨年夏開催された日本最大の絵本イベント「絵本カーニバル」の総合プロデューサーを務めるなど、幅広く活動。

絵本発刊イベント「くまのがっこう」の春休み 概要

<期間> 3月29日(土)～4月6日(日) 10:00～21:00(南館1Fプラザ)

<会場> 玉川高島屋S・C(南館1Fプラザ 他)

東京都世田谷区玉川3-17-1

(田園都市線・大井町線二子玉川駅下車徒歩2分)

<主催> 玉川高島屋S・C/バンダイ

<内容> 「くまのがっこう」原画・ジオラマ展示に加え、作者・ゲストを招いてのトークショー、サイン会、読み聞かせシアター放映など様々なイベントを予定。

あだちなみさん・あいはらひろゆきさん・山本ゆりこさんトークショー

3月29日(土)14:00～15:00 4月6日(日)13:00～14:00

あだちなみさん・あいはらひろゆきさん・雅姫さんトークショー

3月30日(日)13:00～14:00 4月5日(土)14:00～15:00

山本ゆりこ パリ在住の菓子・料理研究家
雅姫 ファッションモデル

バンダイ キャラクター研究所について

バンダイでは、キャラクター自体を文化として我々の生活や社会との関わり方まで深く掘り下げ、中長期的な視野で事業展開にも活かしていくために2000年5月にキャラクター研究所を設立しました。キャラクター研究所では、キャラクターと社会との関わりについての調査・研究 今後のキャラクタービジネスのあり方についての調査・研究 オリジナルキャラクターの企画開発 新規キャラクター事業の企画開発 などキャラクターをテーマにした活動を行っています。またキャラクター研究者や若手アーティストとのネットワーク作りも積極的に行っており、研究助成金を提供するキャラクタースカラシップ制度の設立も行っています。

2000年 5月 キャラクター研究所設立

10月 時代レポート VOL.1「キャラクターに癒しを求める現代人」発行

11月 第1回「キャラクタースカラシップ」公募開始

2001年 4月 時代レポート VOL.2「友達と共に作るドラマとしてのカードバトル」
発行

第1回「キャラクタースカラシップ」対象者決定

8月 時代レポート VOL.3「エルダーとキャラクターの幸せな関係」発行

9月 第2回「キャラクタースカラシップ」公募開始

WEB上に「キャラクター学会」設立

精神科医香山リカ氏との共著「87%の日本人がキャラクターを好きな理由」発刊（学習研究社）

10月 P I C T . B O O K第1作「ブルーダーとラッケ」第2作「フライデイズ」発刊

2002年 3月 第2回「キャラクタースカラシップ」対象者決定

6月 時代レポート VOL.4「サザエさん主義の時代」発行

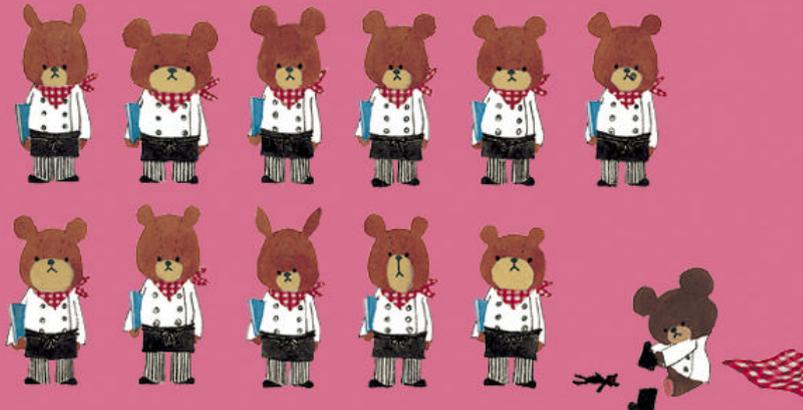
8月 P I C T . B O O K第3作「くまのがっこう」発刊

2003年 2月 「くまのがっこう」第2弾『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』
発刊

イベント等の内容は変更になる場合もありますので、ご了承ください。

くまのがっこう
ジャッキーのパンやさん
the bears' school

絵・あだち なみ 文・あいはら ひろゆき



ブロンズ新社

絵本『くまのがっこう ジャッキーのパンやさん』

バンダイホームページ <http://www.bandai.co.jp>

バンダイキャラクター研究所ホームページ <http://www.chara-labo.com>

「PICT.BOOK」ホームページ <http://www.pictbook.jp>

報道関係者からのお問合せ先

(株)バンダイ 広報チーム：田上、種田 TEL：03-3847-5005 FAX：03-3847-5067

キャラクター研究所へのお問合せ先

(株)バンダイ キャラクター研究所 TEL：03-3847-8201 FAX：03-3847-8203